



### **L’AHPNE invitée à la journée d’étude : Archives, histoire de l’environnement et développement durable, 1700-2000. 27 mai 2013. Mons (Belgique)**

Cette journée était organisée par les Archives de l’Etat et se tenait à Mons. Les participants (une quarantaine) émanaient pour la plupart des services d’archives publics, des universités (Namur et Leuven, Liège) et d’organismes intéressés comme le Musée royal d’ Afrique central) . L’AHPNE était la seule structure française présente.

Elle visait, à l’occasion de l’aboutissement proche du projet Garden, à illustrer l’intérêt des archives pour l’environnement, autant pour en faire l’histoire, que pour nourrir les politiques publiques à venir.

Les interventions ont pu aborder les thèmes suivants :

- archives des cours et tribunaux relatant les impacts réciproques de l’homme et de la nature ;
- archives communales (l’exemple de la commune de Mouscron) et gestion environnemental du territoire au niveau local ;
- les archives du cadastre (documentation patrimoniale) source de connaissance de la dynamique du paysage depuis 1795 ;
- l’exemple des apports des archives de l’administration du Hainaut à l’histoire de l’urbanisation et de l’environnement ;
- l’apport des archives de guerre 1914/1918 à la connaissance des perturbations écologiques provoquées par le conflit

A travers la notion d’histoire appliquée (public history) des exemples concrets ont permis d’illustrer l’intérêt d’une connaissance historique de l’environnement pour conduire des politiques de développement durable.

Enfin deux interventions ont plus directement concerné l’AHPNE.

- 1) D’abord la présentation du projet GARDEN (*Guide des Archives relatives à l’Histoire de l’Environnement en Belgique, 18e-20e siècle*) Il s’agit d’une importante action des archives de l’État, visant à constituer un catalogue des sources concernant l’environnement disponibles dans les structures publiques belges. L’environnement est pris ici dans un sens large, incluant autant l’exploitation des ressources (urbanisme

agriculture, mines, industries), que les politiques de protection et de gestion du patrimoine naturel.

Les deux chercheurs en charge du projet sont Danielle Caluwé (Archives de l'Etat à Leuven) et Kevin Troch (Archives de l'Etat à Mons). Le projet est codirigé par Laurent Honoré, docteur en histoire contemporaine, chef de service aux Archives de l'Etat à Mons et par Isabelle Parmentier, professeur d'histoire moderne aux Facultés universitaires de Namur et présidente du PolleN (Pôle de l'histoire environnementale de l'Université de Namur.

Ce projet a recensé 463 producteurs d'archives et 1899 fonds. Le guide des sources, dont la publication est prévue en fin d'année, comportera près de 2000 pages avec une édition papier et une édition pdf. L'AHPNE sera informé de sa publication et en sera destinataire.

Pour en savoir plus voici l'adresse du Garden :

<http://garden.hypotheses.org/>

- 2) La deuxième intervention concernait l'action d'Etopia sur la collecte d'archives de personnes privées et d'association impliquées dans la protection de l'environnement.

Présenté par Marie Laurence Dubois, coordinatrice Etopia est un centre d'archives privées et de documentation.

Il assure deux missions en matière d'archives : la tenue des archives du parti écologique belge ECOLO, et la collecte, le stockage et la conservation des archives des associations de défense de l'environnement et des personnalités privées impliquées dans ce même domaine. A ce titre Etopia dispose de locaux et d'une petite équipe.

Sur ce dernier aspect la démarche diffère de l'action de l'AHPNE, qui incite a un versement aux archives départementales, mais par contre le processus d'identification des fonds, la sensibilisation des détenteurs de fond à l'intérêt patrimonial de leur archives rejoint totalement l'action que nous avons mené dans le Finistère.

Dans la mesure où Etopia s'attache aux mêmes objectifs que l'AHPNE des échanges d'expérience entre les deux structures ne pourraient être que constructives. Etopia est en relation avec, en France, le Musée du Vivant.

A noter aussi qu'Etopia a mis au point un module de formation a destination des associations pour les amener à trier et classer leurs archives, ce qui correspond aussi a un besoin identifié en France.

Pour en savoir plus : [www.etopia.be](http://www.etopia.be)

Enfin, la participation de l'AHPNE a cette journée à permis aussi de nouer un contact avec des chercheurs du Musée Royal d'Afrique Central. Ils ont été notamment intéressés par le travail de l'AHPNE sur les acteurs des parcs nationaux (biographies) et surtout par les aspects concernant les ex colonies françaises. Le musée va acquérir l'ouvrage « une protection de la nature à la française » publié par l'AHPNE.